

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
УО «МИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНСКИХ ЯЗЫКОВ  
КАФЕДРА ФОНЕТИКИ И ГРАММАТИКИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА



МИНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

IV Международная научная конференция  
«АНОМАЛИЯ В ЯЗЫКЕ, ГАРМОНИЯ В РЕЧИ»

г. Минск, 5–7 декабря 2024 г.

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО №1**

### Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в работе IV Международной научной конференции **«АНОМАЛИЯ В ЯЗЫКЕ, ГАРМОНИЯ В РЕЧИ»**, посвященной памяти выдающегося лингвиста, доктора филологических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Республики Беларусь – **СТЕПАНОВОЙ Альбины Николаевны**.

Конференция состоится **5-7 декабря 2024 г.** в УО «Минский государственный лингвистический университет».



### НАУЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

- 1) Лексическая система языка: *гармония vs. аномалия*;
- 2) Грамматическая система языка: *норма vs. «нарушение»*;
- 3) Текст и дискурс: *гармония vs. аномалия*;
- 4) Фонетическая и графическая системы языка: *норма vs. вариативность*;
- 5) *Норма vs. вариативность* в преподавании языков.

По итогам конференции оргкомитет планирует издание сборника научных статей.

**Рабочие языки:** русский, белорусский, французский, испанский, английский, немецкий, итальянский.

**Заявки** на участие в работе конференции в виде анкеты участника (по ссылке <https://forms.gle/qVHsKCRBakZgY7vX8>) просим направить не позднее **1 ноября 2024 г.**

Название файла должно состоять из фамилии автора и типа отправляемого документа: *Иванов\_заявка.docx*, *Иванов\_материалы.docx*.

Авторам докладов, включенных в программу<sup>1</sup>, будет выслано приглашение по электронной почте не позднее **10 ноября 2024 г.**

Текст доклада в форме статьи (требования к оформлению прилагаются ниже) должен быть отправлен не позднее **1 марта 2025 г.**

Участие в конференции может быть как **очным**, так и **дистанционным**.

К участию в конференции приглашаются члены профессорско-преподавательского состава, научные сотрудники, аспиранты и магистранты высших учебных заведений.



---

<sup>1</sup> Оргкомитет оставляет за собой право отбора материалов для докладов.

Расходы на проезд, проживание и питание в случае очного участия – за счет участников конференции. О размере оргвзноса будет сообщено дополнительно.

Получить дополнительную информацию можно по телефону [+375 17 289 46 42](tel:+375172894642) или по электронной почте [anomalie.mslu@gmail.com](mailto:anomalie.mslu@gmail.com).

С уважением и надеждой на плодотворное сотрудничество,  
Оргкомитет.

Заявка на участие в работе  
IV Международной конференции  
«АНОМАЛИЯ В ЯЗЫКЕ, ГАРМОНИЯ В РЕЧИ»

Ф.И.О. (всех авторов полностью) на русском и английском языках	
Ученая степень, звание	
Должность	
Место работы (страна, город)	
Почтовый домашний адрес	
Телефон домашний, мобильный	
E-mail	
Название доклада	
Научное направление	
Аннотация (до 500 зн.)	
Ключевые слова (до 5 слов)	
Форма участия (очная, дистанционная)	
<b>Согласие на размещение статьи в электронной библиотеке для включения в РИНЦ</b>	

Дата

## ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПУБЛИКАЦИИ

1. Объем – до 5 страниц.
2. Текстовый редактор – MS Word (версия 6.0 и выше), шрифт – Times New Roman, размер – 14 pt.
3. Поля: 2 см со всех сторон, абзацный отступ – 1 см.
4. Выравнивание текста по ширине. Переносы не расставляются.
5. Межстрочный интервал – одинарный.
6. Межсловный пробел – один знак. Не допускаются пробелы между абзацами.
7. Фамилия и инициалы автора указываются в правом верхнем углу страницы. Далее в этой же строке в круглых скобках указывается город (без буквы г.) и страна проживания.
8. Через строку по центру заглавными буквами указывается название публикации. Далее следует аннотация статьи (максимально 600 печатных знаков с пробелами) и ключевые слова (до 10 слов).
9. Через строку информация, указанная в пунктах 7 и 8, дублируется на английском языке. Размер шрифта текста аннотации и ключевых слов – 12 pt.
10. После пропуска строки с абзацного отступа печатается текст материалов. Страницы не нумеруются.
11. Примеры в тексте (на любом языке) выделяются курсивом, переводы (приводятся ОБЯЗАТЕЛЬНО!) набираются прямо и заключаются в одинарные (английские или марровские) кавычки. Например: *une table* ‘стол’.
12. Если дополнительно приводится словарная дефиниция, то она заключается в двойные кавычки: *a table* ‘стол’ «a piece of furniture that has a flat top and one or more legs».
13. Формулы и символы набираются с использованием встроенного редактора формул MS Equation, входящего в состав текстового редактора Word. Рисунки только черно-белые, без полутонов, в векторных форматах WMF, EMF, CDR, растровые изображения – в формате TIFF, JPG с разрешением не менее 300 точек/дюйм, в реальном размере. Диаграммы черно-белые из программ MS Excel, MS Visio вместе с исходным файлом.
14. Схемы, таблицы и рисунки нумеруются в соответствии с порядком упоминания в тексте.
15. Список литературы размещается в конце статьи и обусловливается наличием цитат или ссылок. Через строку после текста помещается слово ЛИТЕРАТУРА (по центру), далее через строку – список использованной литературы. Размер шрифта – 12 pt.
16. Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ВАК РБ. Источники в списке литературы приводятся согласно порядку их цитирования в тексте, а не в алфавитном порядке. Ссылки на источники

даются в тексте в квадратных скобках [2, с. 35]. Источники примеров включаются в список литературы.

17. В тексте и списке литературы между инициалами и фамилией, а также перед тире ставится неразрывный пробел (одновременным нажатием клавиш Ctrl + Shift + пробел).

18. При ссылке на диссертацию указывается количество ЛИСТОВ, а не страниц. В тексте материалов также указывается «л», например [4, л. 113].

19. После списка литературы на русском и английском языках печатаются сведения об авторе: ФИО полностью, ученая степень, ученое звание, место работы (официальное название, напр., ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет») и должность.

## ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

**А. М. Петрова (Минск, Беларусь)**

### О РОЛИ ВНУТРЕННЕЙ ФОРМЫ СЛОВА В ДАЛЬНЕЙШЕМ РАЗВИТИИ ЕГО ЗНАЧЕНИЙ

В статье рассматривается понятие внутренней формы слова и ее роль в процессах семантической деривации на примере глаголов действия в немецком языке. Внутренняя форма слова как первичный образ, с одной стороны, служит для осознания и представления новых данных, с другой, подвергается забвению, что позволяет знаку удовлетворять все новые коммуникативные потребности.

**Ключевые слова:** *внутренняя форма, первичный образ, метонимия, представление, интерпретация, познавательная функция, демотивация.*

**Anna M. Petrova (Minsk, Republic of Belarus)**

### ABOUT THE ROLE OF THE INNER FORM OF A WORD IN THE FURTHER DEVELOPMENT OF ITS MEANINGS

The article considers the notion of the inner form of a word and its role in the processes of semantic derivation on the basis of action verbs in German. The inner form of a word as a primary image serves for comprehension and representation of new information on the one hand and as one that can be ignored on the other. This makes it possible for a sign to meet communicative needs on a larger scale.

**Keywords:** *inner form, primary image, metonymy, representation, interpretation, cognitive function, demotivation.*

Текст статьи Текст статьи.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Толстой, Л. Н. Война и мир [Электронный ресурс] / Л. Н. Толстой // Полное собр. соч. : в 90 т. – Т. 9–12. – Режим доступа : <http://tolstoy.ru/creativity/90-volume-collection-of-the-works>. – Дата доступа : 01.08.2015

2. Coulson, S. Metonymy and conceptual blending / S. Coulson, T. Oakley // Metonymy and pragmatic inferencing / ed. by K.-U. Panther, L. L. Thornburg. – Berlin; New York : Mouton de Gruyter, 2003. – P. 51–79.

3. Кубрякова, Е. С. Язык и знание: На пути получения знаний о языке: Части речи с когнитивной точки зрения. Роль языка в познании мира / Е. С. Кубрякова / Ин-т языкознания РАН. – М. : Языки славянской культуры, 2004. – 560 с.

4. Петрова, А. М. Когнитивный аспект семантики глаголов физического действия в немецком языке: дис. ... канд. филол. наук. 10.02.04 / А. М. Петрова – Минск, 1999. – 151 л.

5. Кудинова, Н. А. Функциональный аспект языка молодежной субкультуры начала XXI века : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01, 10.02.19 / Н. А. Кудинова. – Курск, 2010. – 20 с.

6. Гавранек, Б. Задачи литературного языка и его культура / Б. Гавранек // Пражский лингвистический кружок: сб. статей / сост., ред. и предисл. Н. А. Кондрашова. – М.: Прогресс, 1967. – С. 338–377.

7. Богданова, Л. И. Внутренняя форма слова как способ языкового мышления / Л. И. Богданова // Функциональная семантика и семиотика знаковых систем. – М. : РУДН, 2014. – Ч. 1. – С. 41–50.

8. Тлумачальны слоўнік беларускай мовы / Ін-т мовазнаўства імя Я. Коласа НАН Беларусі; пад агульн. рэд. К. К. Атраховіча (К. Крапівы): у 5 т. – Мінск : БелЭН, 1977–1984. – Т. 4: П – Р / [рэдактары: Г. Ф. Вештарт, Г. М. Прышчэпчык]. – 1980. – 767 с.

#### Сведения об авторе:

Анна Михайловна Петрова, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры теории и практики немецкого языка УО «Минский государственный лингвистический университет».

Anna M. Petrova, PhD, Associate Professor, Associate Professor of the Theory and Practice of the German Language at Minsk State Linguistic University.