

**...Хатыни звон - не прощальный звон,
не смиренный звон, а набатный звон.**

КАМЕР

The word 'КАМЕР' is rendered in large, three-dimensional block letters with a grey and white cracked stone texture. A small yellow bell icon is positioned on the top of the letter 'М'. The letters are set against a dark background with a red and orange gradient, and silhouettes of hands holding a glowing orb are visible in the upper portion of the image.

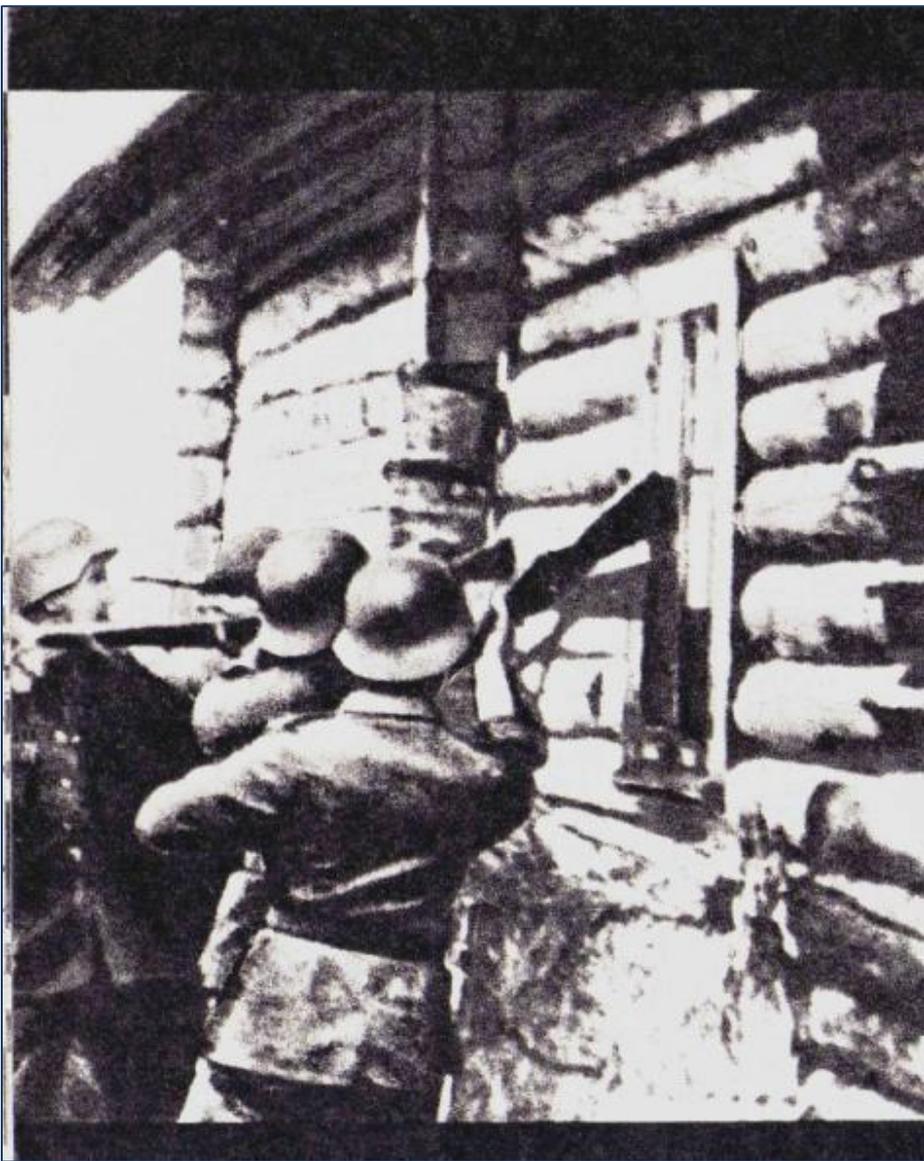


В Беларуси есть место светлой скорби по погибшим в Великой Отечественной войне. Это – Хатынь. Беларусь в ту войну потеряла каждого четвертого своего гражданина. Фашисты чудовищным образом истребляли мирных жителей республики. В селе Хатынь фашисты заживо сожгли 156 человек в возрасте от семи месяцев до 84 лет. И Хатынь стала символом скорби по безвинно погибшим гражданам своей Республики.



Ни на одной самой подробной географической карте вы не найдете сегодня этой белорусской деревни. Она была уничтожена фашистами.

Хатынь – бывшая деревня Минской области Беларуси – стала символом трагедии белорусского народа.



Хатынь была уничтожена
фашистскими
карателями весной 1943
года.

22 марта 1943 года





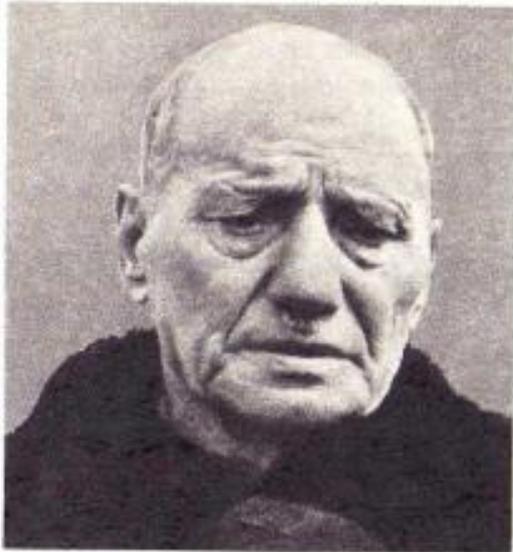
5 апреля 1943 года газета Плещеницкого подпольного РК КП(б) «Ленинец» поместила на своих страницах статью «Запомни! Отомсти!». В статье рассказывалось о трагедии Хатыни.



Это произошло 22 марта 1943 года. Специальный карательный отряд фашистов окружил деревню. Ни один из взрослых жителей Хатыни не смог уцелеть.

Когда все население деревни было согнано в сарай, гитлеровцы заперли двери, обложили сарай соломой и подожгли.





Три человека – Виктор Желобкович, Антон Барановский, Иосиф Каминский – вышли живыми из огня.

Когда под напором десятков людей рухнули двери сарая и люди, полные ужаса, в охваченной пламенем одежде, бросились врассыпную, фашисты открыли по убегавшим ОГОНЬ.



В горящей одежде, крепко держа за руку семилетнего Витю, бежала Анна Желобкович. Она старалась прикрыть сына от пуль своим телом. И вдруг упала, скошенная свинцовой пулей. Так и пролежал сын до ухода карателей у трупа самого дорогого человека – матери, дважды подарившей ему жизнь.

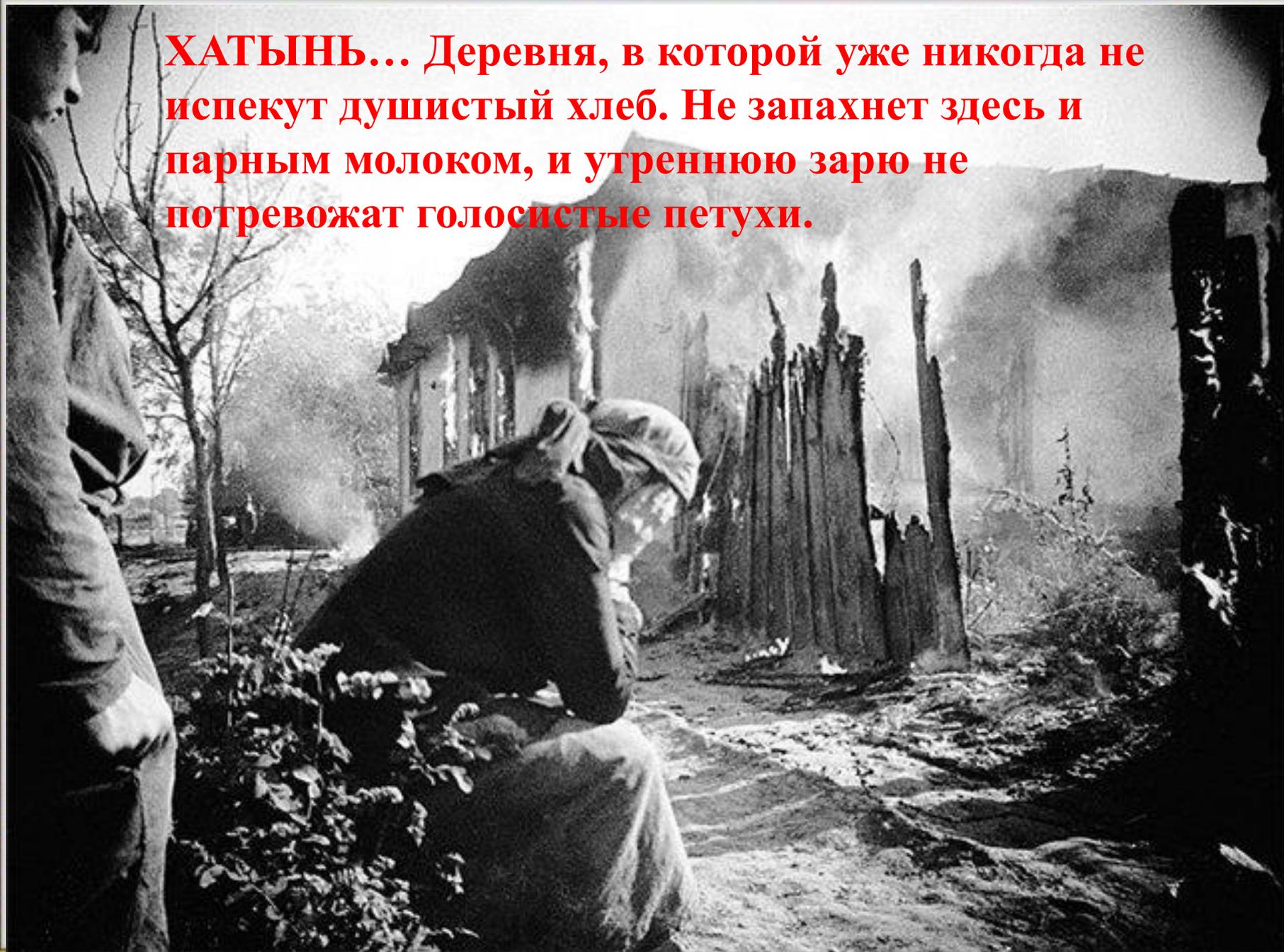
156 жителей Хатыни заживо сгорели в огне.
Среди них - 75 детей.
Деревню каратели разграбили и сожгли.





Из девяти детей Анны и Иосифа Барановских в живых остался один – двенадцатилетний Антон. Выбежав из горящего сарая, он был ранен в обе ноги, упал, и гитлеровцы приняли его за мертвого.

ХАТЫНЬ... Деревня, в которой уже никогда не испекут душистый хлеб. Не запахнет здесь и парным молоком, и утреннюю зарю не потревожат голосистые петухи.



В память сотен белорусских деревень, уничтоженных немецко-фашистскими оккупантами, в январе 1966 года было принято решение о создании мемориального комплекса «Хатынь».

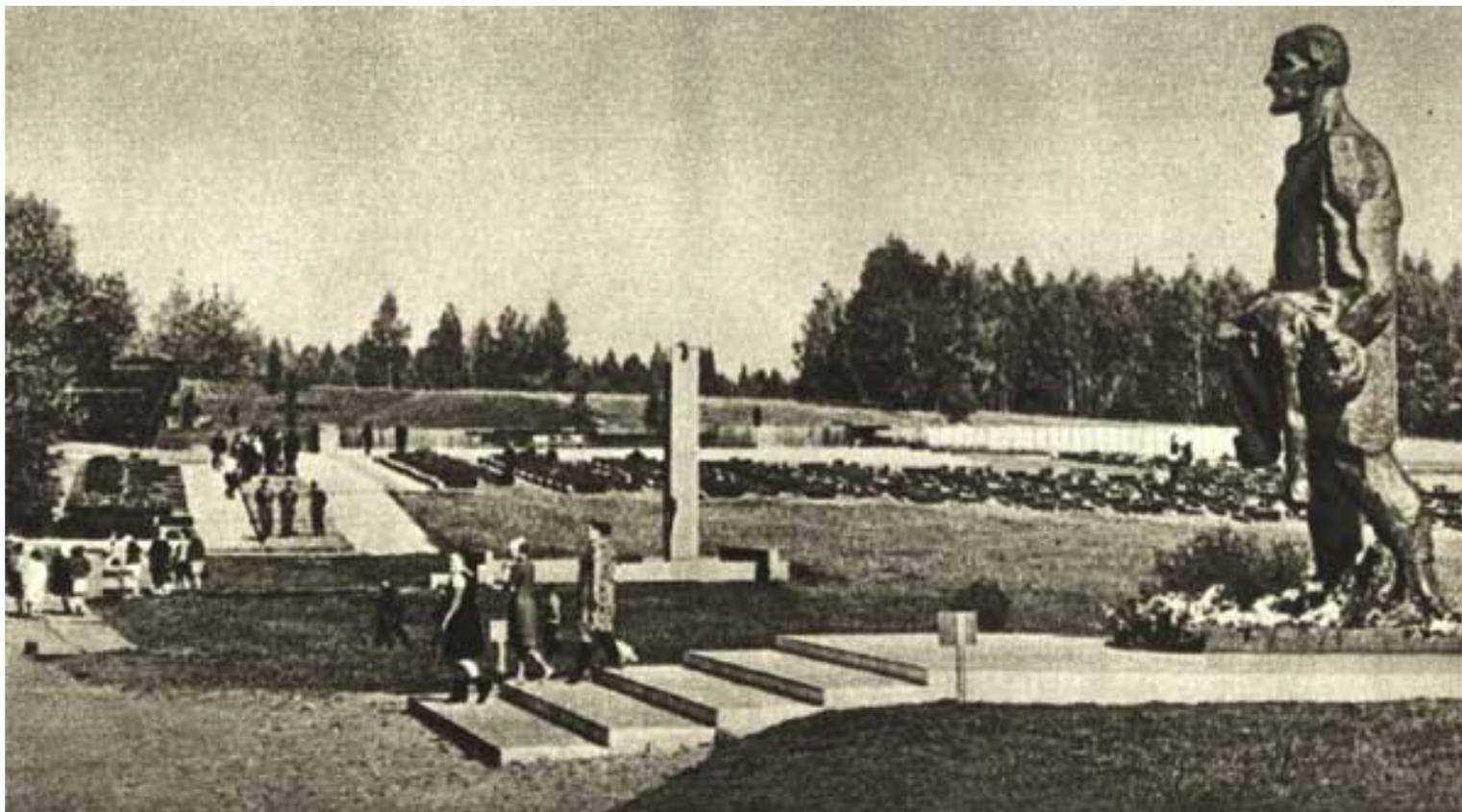




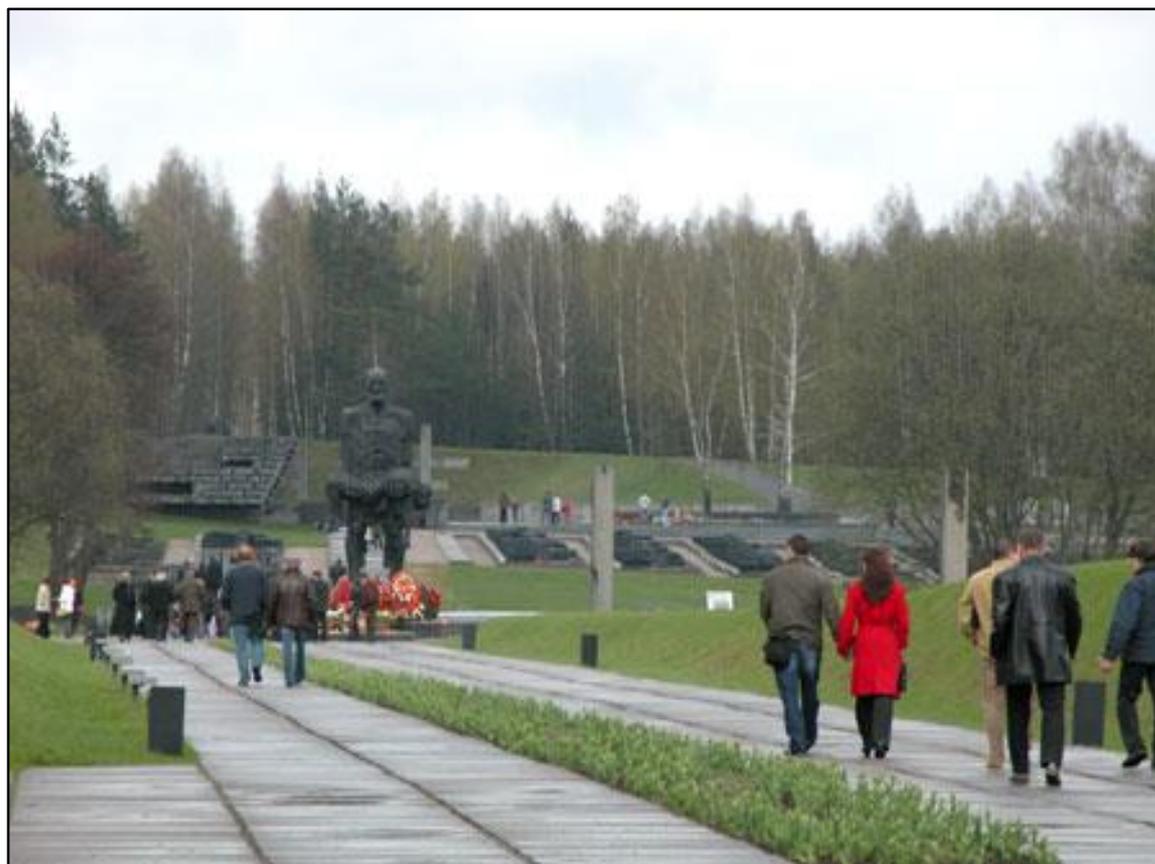
В центре возвышается непокоренная скульптура Непокоренного Человека – человека, вынесшего на плечах все тяготы войны, вставшего живым из огня.



А руки горестно и бережно держат тело замученного ребенка.



И кажется, что бронзовые уста Непокоренного человека говорят: «БУДЬ ПРОКЛЯТ, ФАШИЗМ!»



Справа от скульптуры увековечено место сожжения хатынцев. Черные гранитные плиты символизируют обрушившуюся крышу сарая, образно, языком пластики, рассказывая о разыгравшейся здесь трагедии.

Клинообразная дорога из белого мрамора
символизирует последний путь жителей Хатыни.





Прислушайтесь, люди,
Сердцем прислушайтесь!

И вы услышите тяжелый топот кованых сапог и глухие
стоны.

Это стонет сама земля, принявшая муки , кровь и смерть
жителей Хатыни.





Останки погибших покоятся в братской могиле.



Перед каждым сожженным домом – открытая калитка – символ гостеприимства жителей деревни. Калитка приглашает войти в дом..., которого нет...



На месте 4 бывших колодцев - символические колодцы.





Людей безвинных жгли с домами вместе.
И объяснить всё это лишь войной
Я не могу, когда стою на месте,
Где каждый сантиметр земли вопит
От горя и от боли нестерпимой, -
Он кровью человеческой полит...



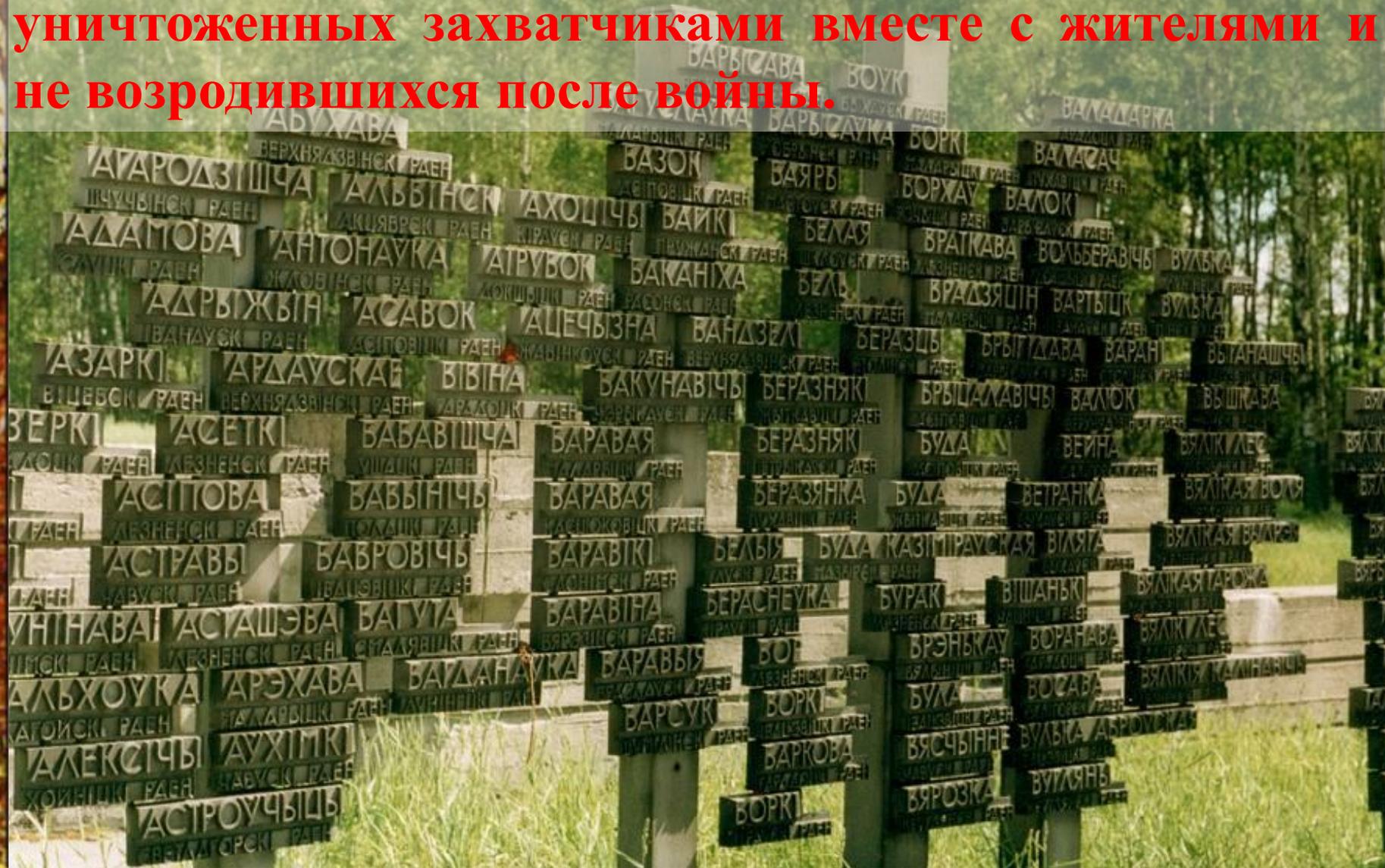


**Хатынь!
Я слышу,
как набатом боль стучится.
Мороз по коже.
Стой!
Замри!
Застынь!
И как же это всё могло случиться?!
Живыми уходили в мир иной...**



На этой тихой и величественной лесной поляне каждую минуту звонит колокол. Здесь вечером загораются светильники в память о каждой сожженной фашистами белорусской деревне.

"Кладбище деревень" 30 июня 1969 года захоронены урны с землей 185 сел и деревень Белоруссии, уничтоженных захватчиками вместе с жителями и не возродившихся после войны.



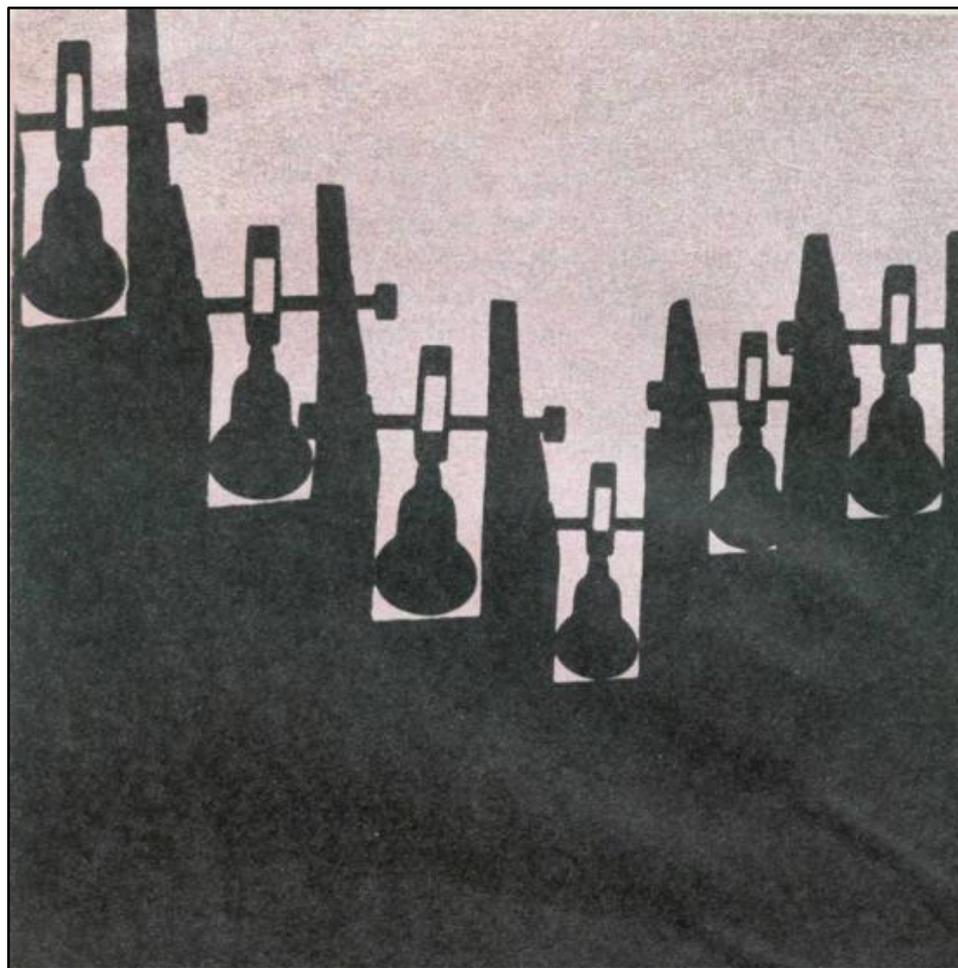






Слышали вы в Хатыни
Траурный перезвон?
Кровь от ужаса стынет,
Только раздастся он.
Кажется, ты в пустыне:
Выжжено все дотла.
В этой военной Хатыни,
Плачут колокола ...

Всего их 26...





Примолкнет звон у бывшей хаты
крайней,
Но над другой плитой откликнется
печально.

И вдруг призывом этот звук
Проймет до дрожи в теле:
«Не забывайте наших мук,
Мы жить, мы жить хотели!»
Так день и ночь печаль и гнев
Блуждают по долине,
Над скорбным звоном в вышине
Лишь отзвук журавлиный.

**НИКТО НЕ ЗАБЫТ
НИЧТО НЕ ЗАБЫТО**



МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

ХАТЫНЬ



Презентацию подготовила Прокопович М.
Библиотека БГУИР